

**Муниципальное учреждение  
Детская централизованная библиотечная система**

# **Мультимедиа как форма приобщения детей к чтению**

**Баркова Ирина Вениаминовна,  
нач. информационно-библиографического  
отдела МУ ДЦБС**

**г. Новокузнецк, 2011**

Созданные нами электронные библиографические пособия разнообразны по форме.

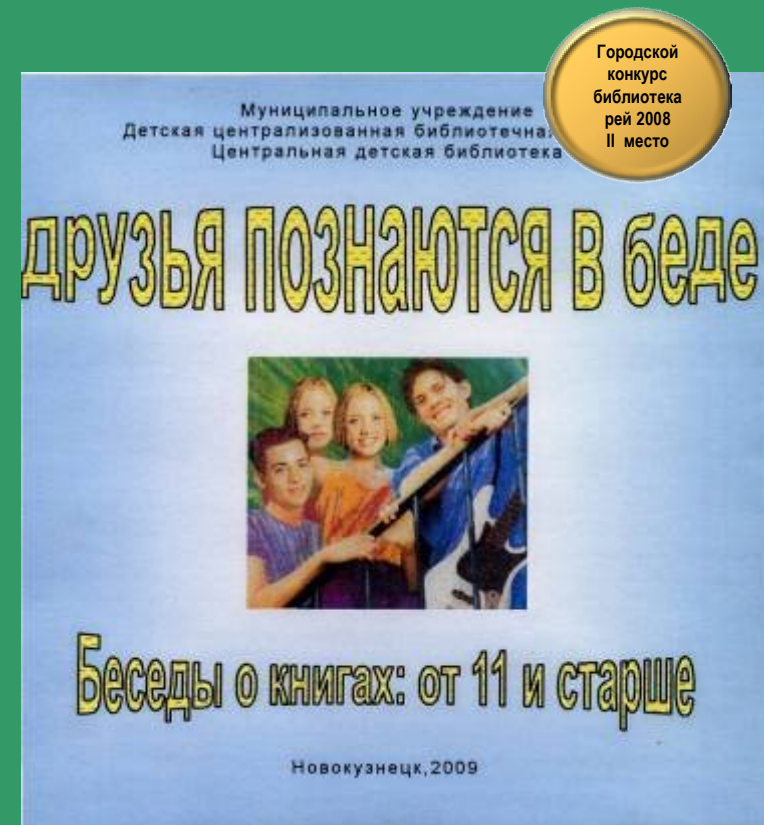
- экскурсии,
- викторины,
- библиографические обзоры,
- книжные выставки,
- энциклопедии,
- мультимедийные издания на различные темы,
- занятия по информационной культуре.



# «Друзья познаются в беде»

## беседы о книгах

Отбор произведений, объединенных темой дружбы, соответствует интересам и уровню восприятия современных подростков. Хорошая подача материала, интересные вводные тексты и аннотации, голосовое сопровождение, яркие иллюстрации — обложки книг, анимационные эффекты — все это способствует пробуждению интереса к книгам.



Дай лапу, друг



Путешествие во времени



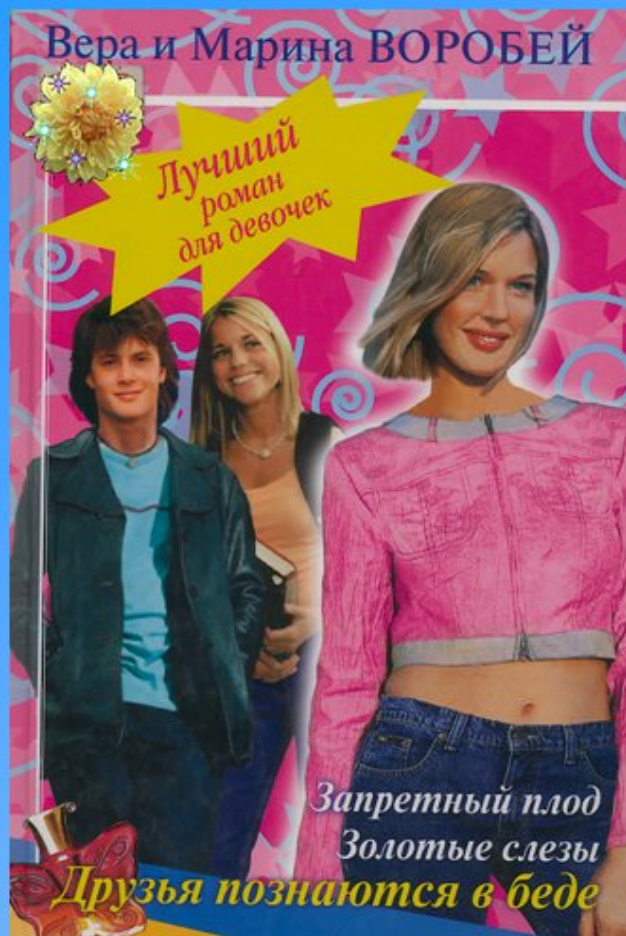
● Мальчик с девочкой дружил



● Друг спешит на помощь



# *Воробей Вера и Марина. Запретный плод. Золотые слёзы. Друзья познаются в беде.*



Роман Веры и Марины Воробей «**Друзья познаются в беде**» - это три истории о Свете Красовской, дочери генерала, которого направили из провинции на службу в Москву.

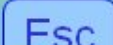
Света привыкла к тому, что в прежней школе ей все подражали, она постоянно была в центре внимания. Однако отношения с новыми одноклассниками складываются совсем иначе. В новой школе Света совсем не первая красавица, и с её мнением мало кто считается.

Когда представляется возможность доказать одноклассникам, что она самая красивая и самая стильная, Света сразу же пользуется ею.

На дне рождения у Туси Крыловой Света знакомится с её двоюродным братом - студентом Сергеем. Света счастлива и горда тем, что за ней ухаживает настоящий мужчина.

Столкнувшись с подлостью и обманом со стороны Сергея, Света оказывается в непростой ситуации.

На помощь приходят одноклассники, те самые, дружбу которых Света отвергла.

**Библиофорум:** На этой странице вы можете оставить отзыв—рекомендацию о прочитанных книгах. Для этого вам необходимо выйти из режима просмотра слайдов с помощью клавиши 

Привет! Меня зовут Марина. Мне 12 лет. Я в восторге от книги Тамары Крюковой «Костя + Ника = ...». Такая необычная история. Стало так грустно, когда Ника погибла. Не хотелось даже дальше читать. Но потом всё-таки прочитала и узнала, что умерла совсем другая девочка, которой не смогли помочь её друзья. А ещё я посмотрела фильм «Костяника. Время лета», снятый по книге. Тоже очень понравилось!



Девчонки! Советую прочитать книгу Галины Гордиенко «Стильная штучка». Такие, как Марго, наверное есть в каждой школе. И, совершая что-то плохое не все это понимают. А Лесе я завидую, у неё есть настоящий друг, который никогда не предаст. Светлана, 14 лет.

Мне понравились книги из раздела «Путешествие во времени»: Михаила Михеева «Год тысяча шестьсот...» и Бориса Акунина «Детская книга». Я считаю, что дружба проверяется в таких необычных условиях, когда тебе грозит реальная опасность. Особенно в другом времени. Я бы тоже хотел оказаться в будущем. Потому что о прошлом почти все известно, а путешествие в  
о всяких тайн. Саша Быков, мне 12 лет.

# «Найди свою профессию»

## путеводитель

Знакомит с наиболее востребованными профессиями в нашем городе, а также с новыми, редкими и самыми популярными. В нем два основных раздела: «Профессии» и «Учебные заведения».

После каждой профессии - список литературы, который помогает расширить представление о них.



# Дизайнер



Профессия дизайнера - престижная, интересная, современная. Именно благодаря дизайнерам, мы можем выбрать то, что нам нравится: от модного костюма и мебели, до зубной щетки! Как же стать таким вот могущественным человеком, законодателем хорошего вкуса? Творческая деятельность современного дизайнера весьма многообразна, поскольку

ему приходится «вмешиваться» во многие сферы хозяйственной и культурной жизни нашего общества. При этом он всегда должен помнить об удобстве созданного предмета, изделия, материала. Дизайнеру присуще умение тонко чувствовать и понимать своих современников, учитывать их пристрастия, национальную особенность, возраст и даже материальное положение, подчеркивать человеческую индивидуальность.

Существует несколько специализаций этой деятельности. Например – это и дизайнер по интерьеру, текстильный дизайнер, ландшафтный дизайнер, дизайнер-конструктор, компьютерный дизайнер, дизайнер-визажист, дизайнер-проектировщик и т.д.

**Место работы:** во всех отраслях производства.

**Личные качества:** богатая фантазия, развитое пространственно-образное мышление, хороший глазомер, художественный вкус, терпеливость, физическая выносливость, коммуникабельность, высочайший профессионализм.





## Учебные заведения



### Профессиональное училище № 21.

Адрес: 654041, Кемеровская обл., г. Новокузнецк, ул. Циолковского, 49, тел.: 8 (3843) 77-02-97.

Специальность: фитодизайнер (цветовод).

### Профессиональное училище № 70.

Центр профессионального дизайна

Адрес: 654063, Кемеровская обл., г. Новокузнецк, ул. В. Соломиной, 14, тел.: 8 (3843) 43-25-11.

Сайт: <http://www.profi-n70.ucoz.ru/index/0-2>

Специальности: художник –дизайнер, дизайнер штор.

### Новокузнецкий колледж бизнеса и права.

(негосударственное образовательное учреждение)

Адрес: 654000, Кемеровская обл., г. Новокузнецк,

Специальность и специализации: дизайн интерьер

### Новокузнецкий строительный техникум

Адрес: 654079, Кемеровская обл., г. Новокузнецк,

Сайт: <http://www.spo-nst.com/>

Специальность: архитектура, дизайн интерьера.

### Кузбасская государственная педагогическая акад.

Адрес: 654027, Кемеровская обл., г. Новокузнецк,

Сайт: <http://www.kuzspa.ru/>

Специальность: учитель технологии и предпринимательских продуктов и декоративно-прикладного творчества).

### Институт индустрии моды.

Новокузнецкое представительство (Негосударственная автономная некоммерческая организация)

Адрес: 654000, Кемеровская обл., г. Новокузнецк,

Специальности: конструирование швейных изделий (костюма), дизайн среды, менеджмент организаций (направление «Менеджмент»)

## Советуем прочитать



Воронов Н. Академия и мода [Текст] / Н. Воронов // Декоративное искусство. - 2003. - № 3 / 4. - С. 23 – 26.

Воронов Н. Развитие термина «дизайн» и его практики мода [Текст] / Н. Воронов // Декоративное искусство. - 2003. - № 3 / 4. - С. 16 - 19.

Галимуллина Ф. Редкие профессии [Текст] / Ф. Галимуллина // Классное руководство и воспитание школьников. - 2008. - № 12. - С. 27 – 35.

Кто есть кто в fashion-индустрии? [Текст] // Карьера. - 2009. - № 4. - С. 11.

Профессия дизайнер [Электронный ресурс] - Электрон. данн. - Режим доступа: [http://vse-professii.ru/?act=show\\_info\\_p&t=11&p=46](http://vse-professii.ru/?act=show_info_p&t=11&p=46), - свободный. - Загл. с экрана.

Профессия дизайнер [Электронный ресурс] - Электрон. данн. - Режим доступа: <http://porabotam.ru/vubprof/d/prof-diz>, - свободный. - Загл. с экрана.

Романова Е. С. 99 популярных профессий [Текст] : психологический анализ и профессиограммы / Е. С. Романова. - 2-е изд. - СПб : Питер, 2004. - 460 с.

Ремизов А. А. Профессии XXI века [Текст] : путеводитель школьника / А. А. Ремизов, А. Б. Таранин. - М. : Октопус, 2009. - 448 с.

Энциклопедия для детей. Выбор профессии [Текст] : дополнительный том / глав. ред. Е. Ананьева ; отв. ред. тома В. Белоусова. - М : Аванта+, 2003. - 428 с. : ил.



# «Школа юного пешехода»

## Информационно-библиографическое пособие

Предлагаем познакомиться с «Историей дорожной азбуки», отправиться в путешествие в «Город дорожных знаков», узнать о незнакомых словах в «Дорожной азбуке пешехода» и повторить «Правила дорожного движения».

Вы узнаете о книгах, читаете стихи, отгадаете загадки и ответите на вопросы викторины. Ориентироваться в издании поможет главная страница. Все разделы связаны между собой гиперссылками, поэтому легко можно найти нужный материал.





Немного из  
истории...



Путешествие  
в Город  
дорожных  
знаков



Весёлая  
переменка  
(стихи, загадки,  
ребусы)



Правила  
дорожного  
движения



Прочитай –  
это  
интересно



Викторина



Дорожная  
азбука  
пешехода  
(словарик)

Об издании





**ПЕШЕХОД**

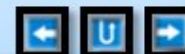


**ПАССАЖИРЫ**

**ВОДИТЕЛЬ**



В дорожном движении участвуют *пешеходы*, *водители* и *пассажиры*. Каждый день вы выходите из дома. Если вы идёте пешком, вас можно назвать *пешеходами*. Когда вы едете в машине, автобусе, троллейбусе, трамвае или в поезде, вас называют *пассажирами*. А людей, которые управляют любым транспортом (автомобиль, троллейбус, трамвай, велосипед) называют *водителями*.





Городовой

8 ноября 1868 года в Санкт-Петербурге на Адмиралтейской масти Александровский мост несущуюся по Невскому проспекту карета кучера, успел схватить лошадей и остановить их. При этом он попал под колеса кареты и получил травмы в больнице ему пришлось лежать в постели несколько недель.

Необходимость регулировать движение транспорта и пешеходов возникла ещё два столетия назад.

В 1809 году в России была создана транспортная полиция. Она обеспечивала безопасность движения на **дорогах** и реках, сопровождала грузы, следила за исправностью дорог и мостов.

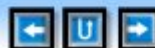
За порядком движения конных экипажей в Санкт-Петербурге с 1809 года отвечали **городовые**. Впервые в России появились первые стражи порядка — **городовые** мужества и самоотверженности.

## Запрещается – разрешается!

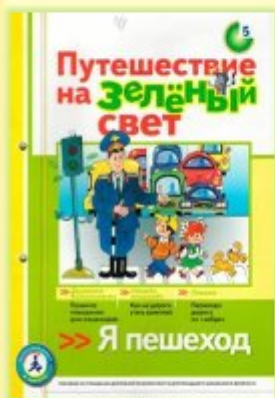
И проспекты, и бульвары —  
Всюду улицы шумны,  
Проходи по тротуару  
Только с правой стороны!  
Тут шалить, мешать народу  
Запрещается!  
Быть примерным пешеходом  
Разрешается...  
Если едешь ты в трамвае  
И вокруг тебя народ,  
Не толкаясь, не зевая,  
Проходи скорей вперёд.  
Ехать «зайцем», как известно  
Запрещается!  
Уступить старушке место  
Разрешается.

Если ты гуляешь просто,  
Всё равно вперёд гляди,  
Через шумный перекрёсток  
Осторожно проходи.  
Переход при красном свете  
Запрещается!  
При зелёном даже детям  
Разрешается...

В. Семернин



**Я пешеход** [Текст] : познавательное пособие для детей младшего школьного возраста. – М. : Кедр, 2009. – 32 с. : ил. – (Путешествие на зелёный свет).



В книге рассказывается о правилах дорожной безопасности и культуре поведения всех участников дорожного движения.

Герои познакомят вас не только с ПДД, но и ловушками, которые могут подстергать пешеходов на дорогах города.

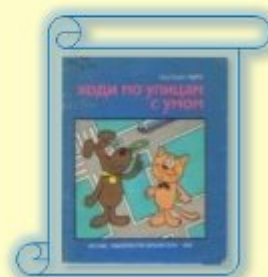
Материал содержит рисунки и художественные иллюстрации по безопасности.

В серии книг «Путешествие на зелёный свет» есть ещё 13 книг, которые вы сможете прочитать: «Светофор», «Дорожные знаки», «Трафик-этикет» и другие.



## ПРОЧИТАЙ – ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Эти книги помогут больше узнать о законах дорожного движения, как вести себя в различных жизненных ситуациях и многое другое.



## Викторина «Проверь себя»

Предлагаем ответить на вопросы викторины.



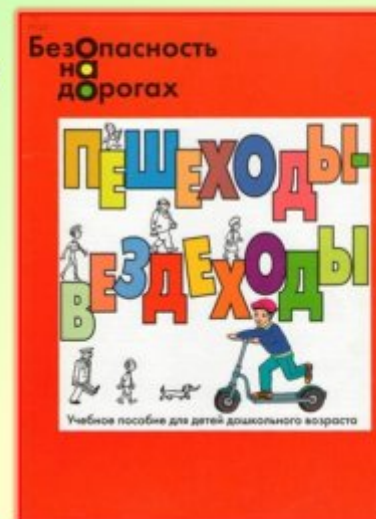
### ВОПРОС №1

**Какая часть улицы  
предназначена для пешеходов?**

- а) мостовая,
- б) тротуар,
- в) велосипедная дорожка.



Дорогие друзья! Ваш ответ не верен.  
Правильный ответ вы сможете найти на  
страницах этой книги.



Маркин Н. И. Пешеходы-вездеходы. Дорожное движение и безопасность пешеходов [Текст] : пособие для детей дошкольного возраста / Н. И. Маркин, М. Н. Денисов ; [под ред. Н. Ф. Виноградовой]. – М. : ЭНАС-КЛАСС, 2006. – 48 с. : ил. – (Безопасность на дорогах).

# «История Новоильинского района в названиях улиц и проспектов» экскурсия



Приглашаем школьников совершить путешествие по улицам Новоильинского района. Электронная экскурсия познакомит с историей района, а красочные слайды, помогут в восприятии материала. Текст озвучен. Вопросы викторины помогут проверить знания.



# Улица Новосёлов



*Это первая улица района. С неё и начнём нашу экскурсию.*

Первые сваи под дом № 35 улицы Новосёлов забила бригада Архипова из управления «Фундаментстрой» 15 ноября 1974 года. Начало заселения домов произошло в апреле 1979 года. В честь первых новосёлов названа центральная улица района – улица Новосёлов. Улица широкая, большая. Особенность её архитектуры в том, что помимо девятиэтажных

домов, много пятиэтажек и два 16-этажных дома. Правая и левая часть улицы соединяется сухопутным мостом для удобства пешеходов. По левой стороне улицы расположены продовольственные и непродовольственные магазины, аптека, пункт бытового обслуживания, детские сады, отделение милиции, школа № 13, которая была построена самой первой в микрорайоне.

Она открыла двери для своих учеников 1 сентября 1979 года. При школе самый большой стадион. Детвора и взрослые с большим удовольствием здесь летом играют в футбол, а зимой катаются со снежной горки.



[Вернуться к вопросам](#)

# «Новокузнецк от А до Я»

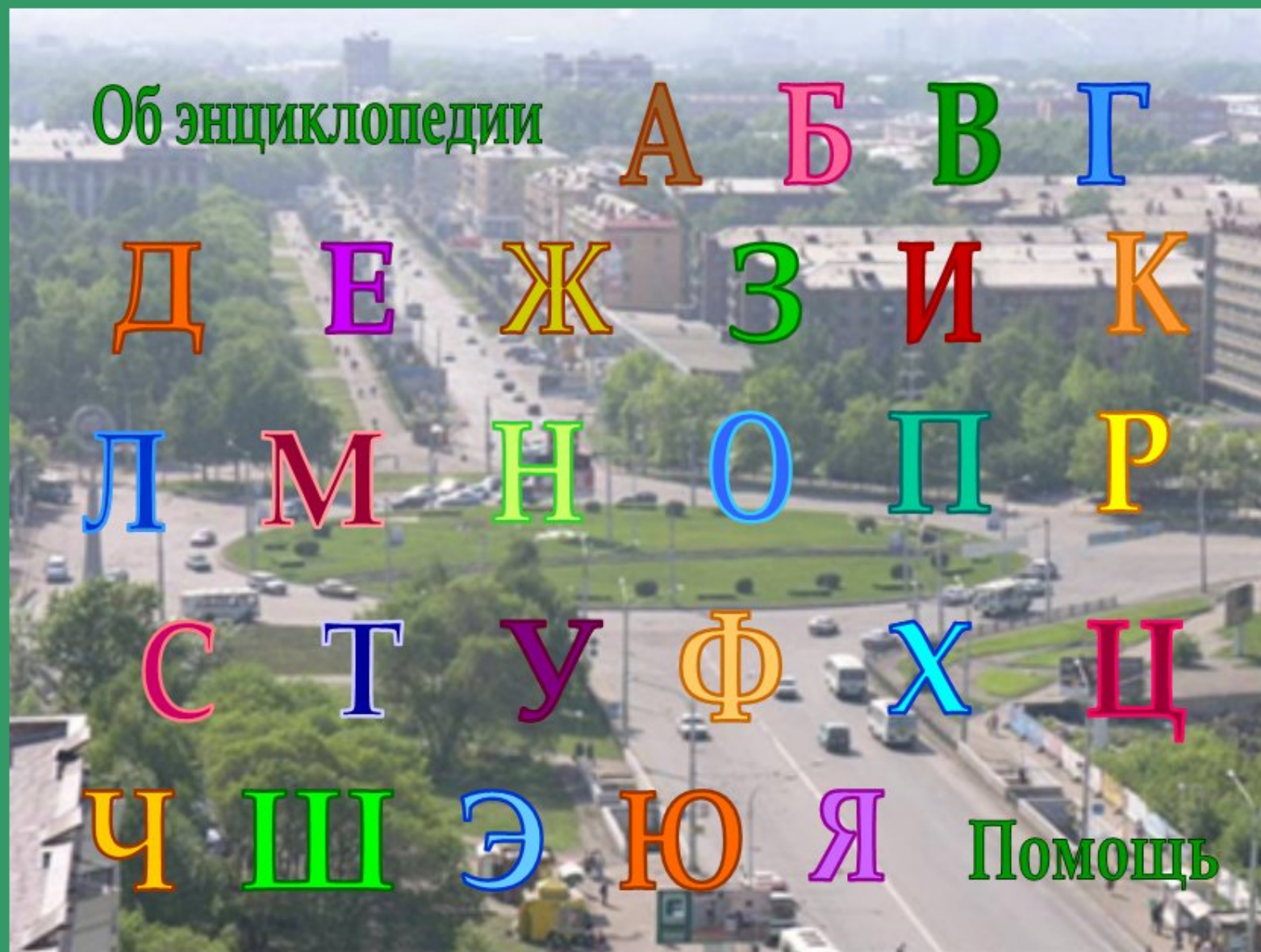
## энциклопедия для младших школьников

Главное назначение энциклопедии — патриотическое воспитание детей, воспитание любви к Малой Родине через краеведческое знание.

Наша энциклопедия уникальна тем, что у неё нет книжных собратьев!

От А до Я представлены статьи о нашем городе, его истории, культуре, достопримечательностях, знаменитых людях.

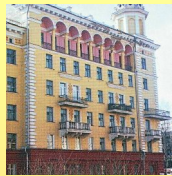




Главная страница энциклопедии

# Доступным для младших школьников языком изложен материал. Текст сопровождается красочными иллюстрациями.

## Архитектура



Архитектура – не просто умение строить. Это слово образовано от двух греческих: «архи» – старший, главный и «тектонике» – строение, строительство. Точнее сказать, архитектура – это то, что важнее строительства.

В 1930 году в Новокузнецке появились первые каменные жилые дома. Их строительство велось по плану, разработанному выдающимся немецким архитектором и градостроителем Эрнстом Маем. Лучшие классические традиции были использованы при застройке города в 50-60-е годы. Такое решение было навеяно лучшими образцами архитектуры Санкт-Петербурга.

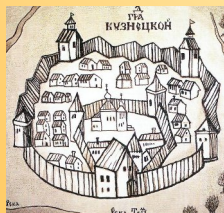
В архитектуре зданий сегодняшнего Новокузнецка можно увидеть разные стилевые направления: от «конструктивизма» советской классики до суперсовременных сооружений из стекла и бетона.



К «А»

## Кузнецкий острог

История Новокузнецка началась в далёком 1618 году. У впадения реки Кондомы в главную реку Кузбасса – Томь – был построен томскими казаками деревянный острог. Место казаки выбрали удобное. Слияние двух больших рек в то время заменяли дороги. Вокруг – обширные поля для пашни и для скота, недалеко лес для охоты, много рыбы в реках. Острог был поставлен на земле кузнецких татар, которых сейчас называют шорцами, для защиты их от



набегов враждебных племен, чтобы собирать с шорцев царя. Позднее вокруг разрастается город. С 1825 года он стал называться Кузнецком. Своё название город получил за умение местных жителей выплавлять железо и изготавливать из него различные изделия. Для лучшей защиты Кузнецка была построена каменная крепость.

К «К»

## Ёж

Уж ёжика-то наверняка видели все! Это небольшое животное с коротким хвостом. Спинка ёжика покрыта твёрдыми бугорками и лапки – мехом. Слух и особенно обоняние у него, вот зрение – слабо. При опасности ёжик может благодаря специальным мышцам на спине. Очень лиса, но у неё нет рукавичек, чтобы не уколоться смазывают ядом, который берут у жаб, прокусывая железом, где содержится ядовитая жидкость. К яду даже укусы ядовитой змеи вызывают у них смертельную опухоль.

Питаются ежи преимущественно насекомыми, иногда поедают яйца птиц и даже птенцов. Зимой они не делают, а яблоки и другую снедь таскают на иголки, чтобы жить паразитов, поселяющихся на теле ёжика.

Излюбленное место их обитания – опушки лиственного леса. Встречаются также в кустарниках по берегам рек и ручьям.

и в садах и огородах.

и в садах и огородах.



## Театр кукол "Сказ"



Театр открыт для своих гостей и днём, и вечером. Он манит своими играми и приглашает посетить его!

Это большой и красивый дом кукол. Куклы-артисты живут здесь дружной семьёй, хотя они такие разные. Вы можете увидеть здесь кукол великанов, марионеток, их люди-артисты дёргают за верёвочки, и они танцуют, говорят, смеются и плачут, совсем как живые. Мы не видим кукловодов – великих волшебников, в руках которых куклы оживают, но мы им очень благодарны за подаренное сказочное чудо. Здесь вы познакомитесь с озорным Петрушкой, с добрым гиппопотамом Тимкой и мечтательным Маленьким принцем. Театр кукол ждёт вас, ребята!



## Филиппов Андрей Севастьянович



Сибирь всегда гордилась богатырями, теми, кто покорял неумёмную стихию, поражал находчивостью и смелостью, обладал исполинской силой. Таким был Андрей Севастьянович Филиппов (1892-1969) – один из первостроителей Новокузнецка, легендарный «человек-экскаватор». Родился он в Кузнецке. До 1929 года вместе с отцом искал золото, работал на шахте. В числе первых строителей прибыл на Кузнецкстрой. Вначале работал землекопом, потом стал бригадиром. Его бригада в десятки раз перевыполняла сменные задания, а в 1932 году установила мировой рекорд по выемке вручную земельного грунта. Работавшие на стройке американские инженеры прозвали Филиппова «человеком-экскаватором». С этим именем он и вошёл в историю КМК. За большие заслуги в строительстве КМК в 1934 году он награждён орденом Трудового Красного Знамени.

В 1967 году он первым получил звание «Почётный гражданин города Новокузнецка». Прожив 77 лет, Филиппов был деятельным и неутомимым до последних дней. В 1979 году часть улицы Строителей до реки Абы была переименована в улицу Филиппова.

К «Ф»

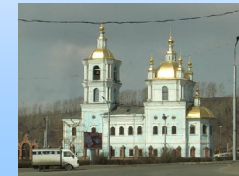
## Спасо-Преображенский собор



Собор – это самый большой и самый красивый православный храм в городе. Начали строить его очень давно в 1618 году. Назван собор в честь Спасителя – Иисуса Христа и церковного праздника Преображение Господне.

Сначала собор был деревянный, а когда стал ветхим, в 1835 году построили каменный. Спасо-Преображенский собор был самой красивой постройкой в Кузнецке: белокаменный, двухэтажный, с двумя куполами. Много пережил собор. Однажды случился страшный пожар, и более 70 лет собор стоял разрушенным.

И только несколько лет назад, в 1989 году он был заново восстановлен. Теперь далеко виден Спасо-Преображенский собор. Лёгкий, воздушный, с золотыми куполами, устремлёнными в небо, стоит наш собор – чудо храм!



От буквы к букве, от предмета к предмету позволяет даже самым маленьким пользователям легко ориентироваться в большом объёме материала (300 статей).

**Г**

Герасименко И.С.  
Герб  
Герои  
Гражданская война  
Грдина Ю.В.  
Грибы

**Ч**

Часовни  
Часы  
Черемнов Л.А.  
Чернышов Н.Е.

**З**

Заводской район  
Заводы  
Звездов И.М.  
Звери

**К**

Кадеты  
Казарновский Г.Е.  
Кинотеатры  
Климасенко Л.С.  
Климат  
Клименко Н.Л.  
Композиторы  
Кондома

Конев А.С.  
Красилов А.С.  
Кузнецкая крепость см.  
Музей «Кузнецкая крепость»  
Кузнецкий острог  
Кузнецкий район  
Кузнецкстрой  
Кузнецов А.Ф.  
Куйбышевский район  
Культура см. Библиотеки,  
Дворцы культуры, Композиторы,  
Художники, Цирк  
Курако И.П.  
Курбатов Г.П.

**М**

Магазины  
Металлурги  
Метёлкин Н.В.  
Мосты  
Музеи

← Алфавиту

← Алфавиту

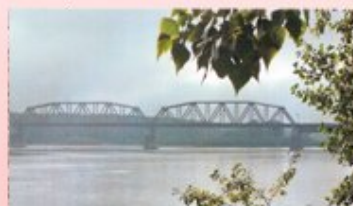
← Алфавиту

# Мосты

Мосты – сооружения для перехода, переезда через реку, овраг, железнодорожный путь. Традиционные природные материалы, такие как дерево, камень со временем вытеснялись новыми искусственными материалами. Современные мосты создаются из комбинации материалов, соединяющих лучшие качества камня и стали, - из железобетона.

В 20-е годы XX в. основным средством переправы для нашего города были паромы да примитивные мостики. Через Томь существовали две паромные переправы: в районе деревни Бывово и недалеко от села Ильинки. С началом строительства КМК главной паромной переправой становится район Топольников. Но уже в 1930 году начинают строить первый капитальный железнодорожный мост через реку Абу.

Наш город стремительно рос, и дальнейшее мостостроение стало очевидной необходимостью. Через главную реку Томь, в нашем городе проложено несколько мостов: Кузнецкий, Запсибовский, Ильинский. Они соединяют районы нашего города между собой.



К «М»

Кузнецкий

Запсибовский

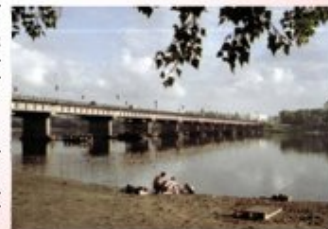
Ильинский

Через реку Абу

## Кузнецкий мост

В наше время немало мостов, но Кузнецкий самый большой и важный. Ведь он соединяет собой два берега реки Томь: левый и правый, две части города, два района Кузнецкий и Центральный. Капитальный мост через Томь начали строить ещё в 1934 году и закончили 30 октября 1936 года. По тому времени новый мост был одним из крупнейших в Западной Сибири. Длина его составляла 432, ширина проезжей части – 6 метров. В войну в пятидесятые годы этот мост был единственным средством переправы через Томь. По нему шло как трамвайное, так и автомобильное сообщение Старокузнецка с левобережной частью города.

Чуть выше него стал сооружаться железнодорожный мост. Этот мост был построен в очень короткий срок. При его строительстве использовали много новшеств.



## Запсибовский мост

Самый длинный автомобильный мост в городе соединяет Заводской и Центральный районы. Он появился в 1960 году и дал возможность горожанам быстро передвигаться из одного района в другой. Кстати, этот мост не только самый длинный, но и самый широкий. С Запсибовского моста хорошо видны не только живописные берега Томи, но и городская пристань.



## Ильинский мост

Ильинский мост появился в 1969 году. Эта железобетонная переправа через Томь соединила между собой Ильинку и Запсиб. Ильинский мост уникален. При его возведении железобетонные элементы пролётных строений были соединены между собой особо прочным клеем! Открыли его не сразу. Лег пять он не использовался, вроде бы из-за разногласий строителей. Но когда началось бурное строительство Ильинского района, дорогу вновь открыли. Ещё по этому мосту хотели пустить трамвай и даже проложили линию. Но потом эту идею «закрыли», а на мосту до сих пор лежит свидетельство прошлого – трамвайная линия.



## Мосты через реку Абу

Первые мосты через Абу были деревянными, без архитектурных излишеств. Вечной проблемой для них были заводские воды. Перед ледоходом мосты разбирали. Порой этого не успевали сделать, и тогда мосты сносились под натиском глыб льда и быстрого течения вешних вод. Первый железнодорожный мост через Абу начали возводить в 1930 году, а в августе 1931 года по новому мосту прошёл первый поезд. (Проект архитектора В. Виноградова). В народе этот мост до сих пор называют «железным». И не зря. Он не только сделан из железа, но и является памятником железному упорству и самоотверженности первых кузнецкостроителей. Другой мост, первый в СССР цельносварной, металлический, был построен рядом через Абу по проспекту Курако в 1933 году. Он же стал и первым трамвайным мостом Сибири и до сих пор остаётся самым широким в Новокузнецке. Его длина – 46 метров, ширина – 28.

На фотографии – мост через реку Абу на проспекте Металлургов. Возведённый в 1934 году он первоначально был построен под углом, возможно, за это его называли «горбатым». В конце 50-х гг. он подвергся полной реконструкции. Мост стал вдвое шире и перестал быть «горбатым». Мост на улице Орджоникидзе начали строить в 1967 году, до этого времени он оставался деревянным.



## Бюст И.П. Бардина

В сквере на проспекте Metallургов, напротив Дрaма культуры и техники КМК 1 августа 1967 г. установлен бюст [Ивану Павловичу Бардину](#). Изготовлен памятник на Мытищинском заводе художественного литья резчиками по камню Н. Ильиным и Н. Иночиным. Авторы – скульптор С.Д. Шапошников, архитектор Ю. П. Гумбург. Восемь лет стоял И.П. Бардин во главе технического руководства КМК в самый трудный его период строительства и освоения. За обеспечение пуска в невиданно короткий срок (два с половиной года) первой очереди Кузнецкого металлургического комбината главный инженер Кузнецкостроя в апреле 1932 г. был избран действительным членом Академии наук СССР. Он воспитал свою школу кузнецких металлургов, его детищем стала [научно-техническая библиотека](#), названная позже его именем. В дар [научно-техническому музею КМК](#) была передана его личная библиотека и обстановка его рабочего кабинета. На здании заводууправления НКМК установлена мемориальная доска.



← К «Б»



## Бардин Иван Павлович

Иван Павлович Бардин родился в 1883 году в семье портного. Девятилетнего Ваню отдали в ремесленное училище в Саратове. Науки преподавались там простейшие - правописание, арифметика, геометрия. Ваня полюбил училище, там было много паровых котлов, машин, всяких хороших металлических вещиц, которые ему очень нравились. В виде исключения он был принят в Киевский политехнический институт. В 26 лет закончив его со званием инженера-технолога, Бардин не мог найти работу. В 1910 году он отправился в Америку и работал на металлургическом заводе помощником кузнеца. От чрезмерного труда он подорвал здоровье и через год вернулся на Родину. В 1929 году И.П. Бардин был назначен главным инженером Кузнецкостроя. Ему было доверено строительство огромного завода по самому последнему слову техники. Его знания и решительность помогли построить и пустить завод в невиданно короткий срок. Это был тогда один из самых совершенных и больших заводов в мире. В 1939 году главного инженера КМК И.П. Бардина назначили заместителем министра чёрной металлургии СССР. Одновременно он продолжал работу в Академии наук.

В нашем городе в честь И.П. Бардина названа одна из главных улиц, ему установлен [памятник](#). Имя Бардина присвоено научно-техническому [музею](#) и научно-технической [библиотеке](#) НКМК.

К «Б»

## Научно-технический музей имени И.П. Бардина

Научно-технический музей КМК создан в марте 1933 года по инициативе [Ивана Павловича](#)

инженера это в тысячи юдель самого не только хщие макеты гвенных цехов влена история ири. В музее их строителей ты о подвиге я. Но главное кабинет И.П.



Удобная система гиперссылок помогает связать сведения по одной теме, вопросу.

## Фонтан в Саду металлургов

Фонтан в [Саду металлургов](#) появился в 1937 году. Центральную площадку Сада украсил фонтан со знаменитыми лягушками и двумя фигурами бурильщиков. Ведь сад закладывался на болоте. По замыслу их создателя, скульптора А. Г. Памулина, фигуры изыскателей-бурильщиков оказались окружены водной стихией, не только реально (струи и бассейн фонтана), но и изобразительными средствами. Последние десятилетия XX в. фонтан не работал, а затем его и вовсе убрали.



В июне 2000 года завершена реконструкция Сада металлургов. Появился новый фонтан, напоминающий большую пирамидку. Обрамляют и украшают фонтан величественные колонны.

К «Ф»

## Сад металлургов

В начале 30-х гг. XX в. во время первых субботников был заложен Сад металлургов. Первоначально это была огороженная дощатерезовая роща. В 1936 г. на проспекте Молотова (ныне Metallургов) и улицы Кирова был



рощ культуры, при нём - большой общественный сад с летним. Впоследствии, в 1937 году, вход в сад со стороны проспекта (фото) был оформлен двумя фигурами металлургов – горного и льотор А.И. Сузилов). Эти фигуры и сейчас украшают вход в Сад. площадку украсил фонтан со знаменитыми лягушками. 0-х гг. архитекторами П.М. Меняйловым, Т.А. Шубкиной, И.В. Фёдоровичем разработан проект реконструкции Сада металлургов. В июне трукция была завершена. Сегодня со стороны проспекта Metallургию сада украшает чугунная ограда (архитектор А. И. Шубкин).



Появился новый фонтан, установлены красивые фонари и скамейки, посажены молодые ели, берёзки, лиственницы. Сад металлургов по-прежнему любим и дорог новокузнецчанам и гостям нашего города.

К «С»



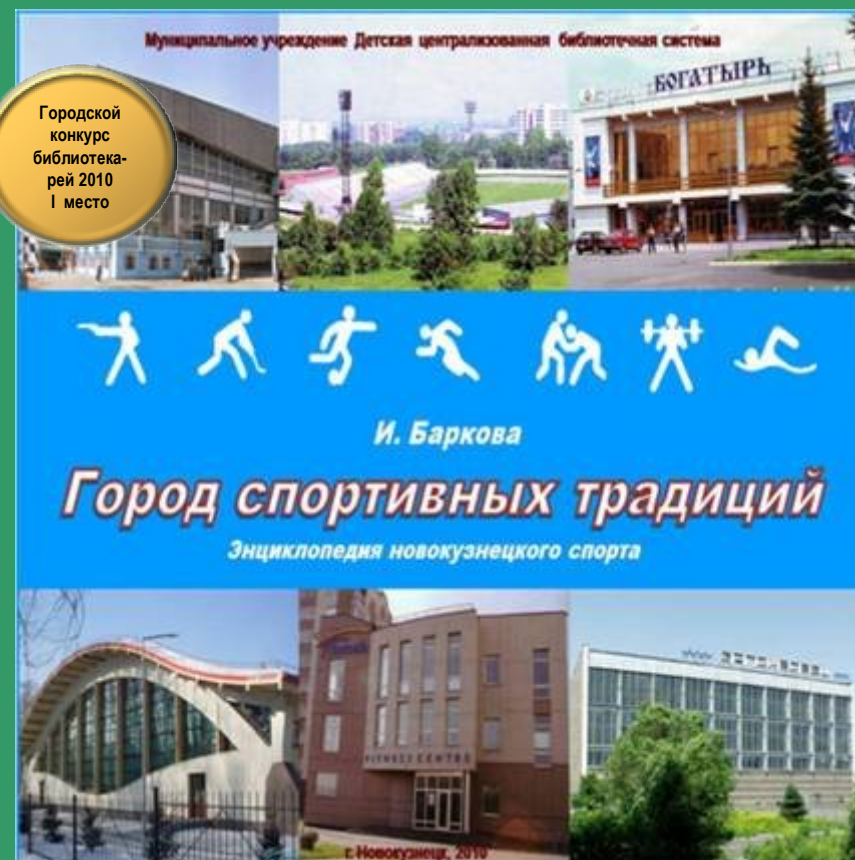
# «Город спортивных традиций»

## энциклопедия новокузнецкого спорта

Уникальность издания заключается в том, что впервые предпринята попытка собрать разностороннюю информацию о спорте Новокузнецка.

Главное назначение работы — познакомить горожан с историей спорта, с чемпионами разных лет, традициями и перспективами спортивной жизни и приобщить

новокузнечан к занятиям физкультурой и спортом.





www.dche-mk.nov.ru/gorod-sportivnyh-tradicyi/sbornik/gleynaya.htm

Город спортивных традиций

Энциклопедия новокузнецкого спорта

Виды спорта | Галерея славы | Спортивная база | Я хочу заниматься...

Курс новокузнецкого спорта – Олимпиада!

Международная детская Олимпиада

Из истории Олимпийских игр

Юношеские Олимпийские игры

«О, спорт, ты - мир!» - звучит по всей планете,  
«О, спорт, ты - жизнь!» - поёт нам вольный ветер,  
Спорт - сила духа, совершенство тела,  
Спорт без границ, и нет ему предела!

Каждый находит в спорте что-то своё. Для одних это яркое и красочное зрелище, захватывающий спектакль. Для других – средство общения, физического совершенствования и укрепления здоровья. Третьи избирают спорт своей профессией, делом жизни.

Среди вас, ребята и уважаемые взрослые, немало тех, кто занимается в спортивных секциях, посещает бассейны и стадионы, зимой встает на лыжи и коньки, проводит досуг в шахматном клубе или в зале для фитнеса. И не важно, занимаетесь ли спортом для души, или нацелены на достижение высоких результатов, в любом случае большинство из вас – активные болельщики.

У новокузнецкого спорта – славные традиции. С помощью нашей энциклопедии вы познакомитесь с историей развития различных видов спорта в Новокузнецке, с чемпионами разных лет, а ещё - найдёте сведения о том, куда можно прийти, чтобы выбрать занятие по душе и решить каким видом спорта заняться.

Кто знает, может в будущем и из вас, кто-нибудь станет чемпионом!

Об энциклопедии

Указатель илён

Библиография

© И. Вирова, 2010. © МО ДЧБС, 2010

Главная страница энциклопедии

# «Солнечный поэт детства»

## электронная библиотека

- Библиографическая информация о поэте;
- тексты и иллюстрации;
- аудиозаписи произведений;
- универсальная поисковая система

Основные разделы:

- «Анкета»;
- «Произведения»;
- «Литература о творчестве»;
- «Библиография»;
- «Методические материалы»;
- «Аудиозаписи»;
- «Фотоальбом»;
- «Рисуют дети».





**КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**  
Адрес: 125993, Москва, Малий Гнездииковский пер., д. 7/6, стр. 1,2  
**ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК**

**ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ**  
Интернет-приемная  
Часто задаваемые вопросы

**Вниманию СМИ!**  
6 декабря 2011г. в 11.00 в Минкультуры России состоится пресс-конференция Министра Александра Авдеева.

- МИНИСТЕРСТВО
- НОВОСТИ
- ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ГОСУСПЛУГИ
- ДОКУМЕНТЫ
- АГЕНТСТВО
- УЧРЕЖДЕНИЯ
- ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Главная > Новости > Культурная жизнь регионов > Сибирский

### Победа Детской библиотеки Новокузнецка на Всероссийском конкурсе электронных краеведческих изданий

Дата: 02.12.2011  
Источник: Управление культуры города Новокузнецка Кемеровской области  
Регион: Сибирский



**З.Гольцман. Солнечный поэт детства**

**Подведены итоги Всероссийского конкурса электронных краеведческих изданий «Край в формате DVD».** Электронная библиотека «Солнечный поэт детства», созданная сотрудниками Детской централизованной библиотечной системы города Новокузнецка вошла в число победителей.

Учредителями конкурса стали - Российская библиотечная ассоциация (Секция «Краеведение в современных библиотеках») и Круглый стол «Электронные издания» Секции по формированию библиотечных фондов), Российская национальная библиотека и ФГУП «Информрегистр».

В состав конкурсной комиссии входили специалисты в области библиотечного краеведения — члены Постоянного комитета Секции «Краеведение в современных библиотеках», Архангельской, Иркутской, Челябинской областных универсальных научных библиотек, Свердловской областной специальной библиотеки для слепых, Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, Донской государственной публичной библиотеки, Национальной библиотеки Республики Карелия; специалисты в области автоматизации из Российской национальной библиотеки и ФГУП «Информрегистр».

Конкурс вызвал большой интерес в российском библиотечном сообществе. К участию в конкурсе были приняты 146 изданий из 40 регионов России.

Работы были представлены в следующих номинациях: «Индивидуальная персоналия»; «Коллективная персоналия»; «Территория»; «Документ» и «Хронология»; «Тема».

По итогам конкурса в номинации «Индивидуальная персоналия» электронное издание «Солнечный поэт детства» Детской централизованной библиотечной системы города Новокузнецка (авторы-составители: И.В. Баркова, З.И. Лаврова, Л.С. Скорикова было удостоено III места.

В основу электронной библиотеки положен перевод 12 авторских и двух музыкально-поэтических сборников детского писателя Эдуарда Гольцмана в электронный формат. Весь материал распределен на несколько разделов. Произведения автора, методико-библиографическая и другая полезная информация о поэте собранная в одном месте, позволили получить универсальное издание. Весь материал разделов связан между собой системой гиперссылок. Это удобно при пользовании электронной библиотекой. Поиск можно также вести по ключевым словам.

Диск рассчитан на широкий круг пользователей. Наша электронная библиотека интересна школьникам, учителям, воспитателям, родителям, библиотекарям и краеведам. Это издание получили все детские библиотеки города. В настоящее время всем желающим с ней можно познакомиться на сайте МУ Детской централизованной библиотечной системы в разделе «Электронные продукты МУ ДЦБС».

- Центральный
- Северо-Западный
- Южный
- Северо-Кавказский
- Приволжский
- Уральский
- Сибирский
- Дальневосточный

Untitled

File Chapter View Toolbars Favorites Help


Service

Search Favorites Contents Index

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ  
АНКЕТА  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
 Авторские сборники  
 Петушки  
 Песенка перелетки  
 Фонари  
 Доброго пути  
 Человек придумал пещ.  
 Мухоморы  
 Теренки на стене  
 Детки. Как мышки летать могут  
 Чипалячка  
 Отважный козобок  
 Два жуки  
 Песенка на стихи автора  
 ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ  
 БИБЛИОГРАФИЯ  
 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ  
 АУДИО ЗАПИСИ  
 ФОТОАЛЬБОМ  
 РИСУЮТ ДЕТИ

**Гольцман, Э.Д. Петушки [Текст] : стихи / Эдуард Гольцман, худож. В. Баскаков. – Кемерово : кн. изд-во, 1966. - 17 с. : ил.**

[Содержание >>>](#)



ПРОИЗВЕДЕНИЯ/Авторские сборники/Петушки

Петушки

Пуск

Microsoft Office Word

SunRay BookReader

SunRay BookReader - U...

Microsoft PowerPoint - [...]

11:33

В ГАМАКЕ

Ясный солнечный денёк.  
 Меж деревьев — гамачок.  
 В этой сетке  
 Маргаритка,  
 Словно пойманная рыба.



ПРОИЗВЕДЕНИЯ/Авторские сборники/Петушки/Содержание/В гамаке

Пуск

не в доле (2).docx - [...]

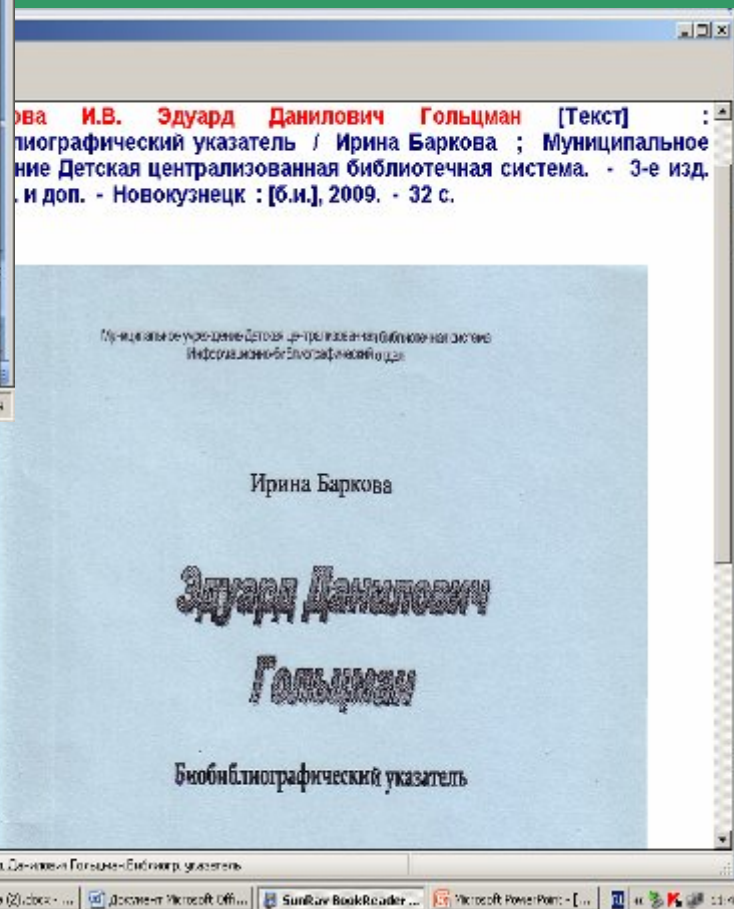
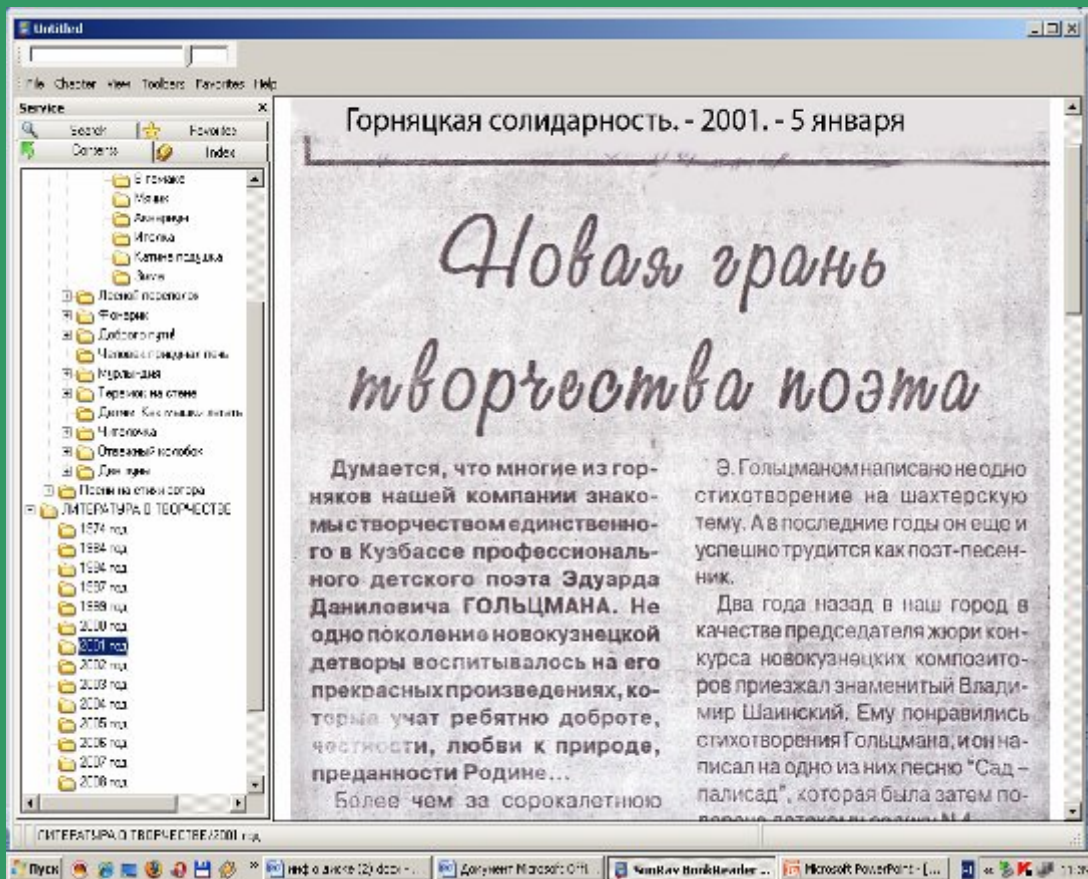
Документ Microsoft Off...

SunRay BookReader

Microsoft PowerPoint - [...]

11:35

- Зая
- Песенка перелетки
- Фонари
- Доброго пути
- Человек придумал пещ.
- Мухоморы
- Теренки на стене
- Детки. Как мышки летать могут
- Чипалячка
- Отважный козобок
- Два жуки
- Песенка на стихи автора
- ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ
- БИБЛИОГРАФИЯ
- МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
- АУДИО ЗАПИСИ
- ФОТОАЛЬБОМ
- РИСУЮТ ДЕТИ



Untitled

File Chapter View Toolbars Favorites Help

Service

Search Favorites

Contents Index

- 1974 год
- 1984 год
- 1994 год
- 1997 год
- 1999 год
- 2000 год
- 2001 год
- 2002 год
- 2003 год
- 2004 год
- 2005 год
- 2006 год
- 2007 год
- 2008 год

БИБЛИОГРАФИЯ


- Библиографические указания
- Задков Дмитрий Глебович
  - От составителей
  - Биографическая справка
  - Прозведения
    - Авторские сборники
    - Публикации в сборе
    - Песни
  - Литература о жизни и творчестве

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

АУДИО ЗАПИСИ

ФОТОАЛЬБОМ

- Заура Гольяман. Портреты**
- Разные
- Друзья. Коллеги
- Встречи с читателями



Ленинград. Летний сад. 1974 год

ФОТОАльбом/Заура Гольяман. Портреты

Пуск | иф о диске (2) : док - ... | Документ Microsoft Off... | SunRay BookReader - | Microsoft PowerPoint - | 11:46

- Гребной дощак
- Как птицы летать научились
- Рагу
- Почему ревет медведь
- Как изобразить большой коровий
- Позарок
- Кит Маринья
- Рычало
- Магический
- Медвежонок
- Радость
- Футбол
- Колобок
- Медвежонок и конек
- Жираф
- Домашние животные**
- Одежда
- Птички

РИСУНОК ДЕТИ/Домашние животные



© 2004-2005 by ...

«РАСКРЫТЫЕ ДВЕРИ»

© 2004-2005 by ...

Татьяна Савина, 13 лет

РИСУНОК ДЕТИ/Домашние животные

Пуск | иф о диске (2) : док - ... | Документ Microsoft Off... | SunRay BookReader - | (D:) | 14:48



Рабочие  
МОМЕНТЫ



Авторы-составители  
электронной библиотеки



Поэт Эдуард Данилович Гольцман  
получает электронную библиотеку в дар от  
создателей.

# ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

## «РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ»

Наталья БАРБОВА,

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

Одним из важнейших этапов становления личности в 12-летнем возрасте является освоение родного края. Это является важной задачей информационной библиотечной системы, особенно в сочетании с краеведческим кружком, школьным музеем, краеведческим кабинетом, краеведческим музеем, краеведческим центром. Осуществление этой задачи является одной из основных задач библиотечной системы. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



# ДА ЗДРАВСТВУЕТ СПОРТ!

И.В. Баркова

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

С целью пропаганды здорового образа жизни и физической культуры среди детей и подростков в библиотеке была организована выставка «Да здравствует спорт!». Выставка была посвящена спорту и физической культуре. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



# ДА ЗДРАВСТВУЕТ СПОРТ!

И.В. Баркова

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

С целью пропаганды здорового образа жизни и физической культуры среди детей и подростков в библиотеке была организована выставка «Да здравствует спорт!». Выставка была посвящена спорту и физической культуре. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



# СОЛНЕЧНЫЙ ПОЭТ ДЕТСТВА

И.В. Баркова

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

С целью пропаганды творчества поэтов детства в библиотеке была организована выставка «Солнечный поэт детства». Выставка была посвящена творчеству поэтов детства. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



# СОЛНЕЧНЫЙ ПОЭТ ДЕТСТВА

И.В. Баркова

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

С целью пропаганды творчества поэтов детства в библиотеке была организована выставка «Солнечный поэт детства». Выставка была посвящена творчеству поэтов детства. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



# СОЛНЕЧНЫЙ ПОЭТ ДЕТСТВА

И.В. Баркова

заведующая сектором краеведения муниципального учреждения «Детская централизованная библиотечная система г. Новоуральска»

С целью пропаганды творчества поэтов детства в библиотеке была организована выставка «Солнечный поэт детства». Выставка была посвящена творчеству поэтов детства. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки. В настоящее время в библиотеке ведется работа по созданию краеведческой библиотеки.



О наших изданиях на страницах профессиональной прессы



**Благодарим за внимание!**

Наш адрес:  
654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк-41,  
ул. Циолковского, 27,  
Центральная детская библиотека  
т. 8(3843)77-25-92;  
E-mail: [dcbs\\_bibliog@bk.ru](mailto:dcbs_bibliog@bk.ru)